

短期集中サマースクール

NBA Ballet Competition Summer School

伸び盛りの若き旦ダンサーのため、バレエを総合的に学べるサマースクールを開催いたします。
クラスレッスンに加えてキャラクターダンス、コンテンポラリーダンス、ピラティスによる
ボディートレーニングなどを通し、4日間で集中的に力をつけます。

日時 7/31(木) ~ 8/3(日)



会場 芸能花伝舎 C1スタジオ

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30
●「新宿」駅西口より徒歩約15分



参加資格 小学5年生～高校生 受講料 80,000円 (全4日間 税込)

申込開始 5/20(火) 10:00～

※定員になり次第締め切らせて頂きます。

申込方法

 Peatix

右記QRコードより
パソコンやスマートフォン
からお申し込みます。



カリキュラム

	7/31(木)	8/1(金)	8/2(土)	8/3(日)
11:00 ～ 12:30	クラスレッスン	クラスレッスン	クラスレッスン	クラスレッスン
13:30 ～ 15:00	レパートリー ヴァリエーション等	レパートリー ヴァリエーション等	キャラクターダンス (チャルダッシュ)	キャラクターダンス (セギディリア)
15:30 ～ 17:00	コンテンポラリー ダンス	コンテンポラリー ダンス	コンテンポラリー ダンス	コンテンポラリー ダンス (発表会)
17:30 ～ 19:00	ピラティス	ピラティス	個別練習 (プロダンサー による指導あり)	修了式 (ディプロマ授与)

※都合により変更となる場合があります

短期集中サマースクール

久保 紘一

NBAバレエ団 芸術監督
Koichi Kubo



元コロラドバレエ団プリンシパル。
当時世界で最高峰の第6回モスクワ国際バレエ
コンクールでトップの成績を16歳でジュニア・
シニア男女合同にて獲得し、のち渡米しボストン
バレエ団のゲストダンサーなどを経てコロラ
ドバレエ団のプリンシパルとして迎えられた。
以降20年同バレエ団でプリンシパルとして
活躍。
2015年NBAバレエ団の数々の公演の成果に
より文化庁芸術祭新人賞を受賞。

山田 佳歩

NBAバレエ団 プリンシパル
Kaho Yamada



4歳より白鳥バレエ学園にて
塚田たまゑ・塚田みほりに師事
2017年~2019年フランス リヨン国立高等音
楽・舞踊学校 (Conservatoire national
supérieur musique et danse de Lyon)
首席・飛び入学

2019年より同校、Jeune Ballet
(ジュニアバレエ)に所属
2020年に同校を卒業
2021年NBAバレエ団入団後、
2023年12月プリンシパルに昇格

三崎 彩

演者・指導者・振付家
Aya Misaki



クラシックバレエを4歳より、
ワクイバレエスクール・涌井三枝子に師事。
モダンダンスを10歳より今岡・加藤ダンススペース、
今岡頌子・加藤きよ子に師事。
オランダのコンテンポラリーダンスカンパニー
"Netherlands Dance Theater 2"でボール・ライト
フトなど世界20ヵ国ツアーに参加。
2018年以降フリーランスとしての活動を開始、オラン
ダやヨーロッパ各地でダンサーとして多数参加。
"Piket Kunstprijsen"にノミネートされる。
ドイツ、チェコ、ローブニア等の計10の国立ダンスカン
パニーで作品指導。
その他にも王立バレエ学校の授業や、イタリア、ルーマ
ニア、韓国の私立バレエ学校にてゲスト講師として
指導。
2022年に"国際ダンスフェスティバル INFINITY"、
オランダ王立バレエ学校とNDTが開催する"Young
Talent Project"にて自身の作品を発表。
近年は振付家ディモ・ミレフとのコラボレーション
として3-7日の短期間で参加者と新作を作り、
その成果を最終日に発表するという
"集中クリエーション"型の企画を実施。

峰岸 千晶

NBAバレエ団 バレエミストレス
Chiaki Minegishi



6歳よりクボバレエアカデミーにてバレエを始め、
久保栄治、陽子に師事。また、特別講師として、
ナディア・チホーノワ、マーティン・フリードマン
より、ワガノワメソッドを学ぶ。

米国コロラドバレエ団にて1年間研修をし、
マーティン・フリードマンに師事。
「シンデレラ」、「くるみ割り人形」、「白鳥の湖」、
「スターズアンドストライプス」(バランシン振付)
等、数多くの舞台に出演。
帰国後NBAバレエ団に入団する。
2012年プリンシパルに昇格。
現在は、NBAバレエ団バレエミストレスとして
活躍。

砂原 伽音

舞踊家
Kanon Sunahara



幼少よりバレエを始める。
14歳でモスクワ国立舞踊アカデミーへ留学、
4年後に卒業、ロシア連邦バレエアーティスト国家資
格取得。
ロシア功労芸術家I.Y.Sirova,N.I.Revichに師事。
モスクワ国立舞踊大学を最高得点の首席で卒業。
ロシア連邦バレエ教師国家資格取得。
ウドムルト国立歌劇場にソリスト採用後、モスクワ私
立バレエ団に移籍。
モルドヴィア国立音楽劇場ソリスト在籍。

ピッチーニのオペラ「蝶々夫人」では演出指導、舞台
美術指示を出す。
サンクトペテルブルクで開かれたサムライ展にダンサー
として招待されたことをきっかけに日本文化に興味
を持ち、その後は町の中高生に日本舞踊(勝見流)、習
字のパフォーマンスをする傍ら、劇場付属バレエ学校
でクラシックバレエ指導の助手、日本語教師としても
働いた。
サラトフ国立アカデミー歌劇場へ移籍。
ロシア人民芸術家、ロシア功労芸術家I.G.Stetsr-
Movaに師事。
K.Simonov振付の数々のネオクラシックバレエ作品
を踊り、経験を積む。

猪嶋 沙織

ピラティスインストラクター
Saori Inoshima



元NBAバレエ団ソリスト。
5歳よりJFBスタジオかむろ真鶴にてバレエを始める。
かむろ真鶴、古澤友菜、鈴木恵美子、コンテンポラリー
を中村しんじに師事。
2008年全国伊達コンクールにて宮城県芸術協会賞受
賞。
同年、NBAバレエ団に研究生として入団。
2018年ソリストに昇格。
バレエ団にて、「くるみ割り人形」クララ、「コッペリ
ア」よりスワニルダの友人、「ケルツ」よりレッドカッ
ブル、「真夏の夜の夢」よりハーミア、「ブルッフヴァイ
オリン協奏曲」よりアクラカップル。その他、バレエ団
のすべての公演に出演。
2023年退団。
2024年 BalancedBody ピラティス Mat Instructor取得

お問い合わせ

NBAバレエ団
コンクール事務局

〒359-1102 埼玉県所沢市岩岡町281-11

<https://nbaballet.org/>

Instagram : nbaballetcompetition

MAIL : con@nbaballet.org

NBA
BALLET
COMPANY