この度は、第 27 回 NBA 全国バレエコンクールにエントリーいただき、ありがとうございました。 本注意事項をよく読み、出場者・保護者の皆さまにも共有して下さい。

> 本注意事項は暫定のものです。 内容は更新される可能性がありますので最新情報 を随時ご確認下さい。 (更新日をご確認下さい)

> > 2023年10月5日更新

【出場番号について】

- 公平を期すためシステムによりランダムに採番しております。
- 予選・本選とも同じ出場番号で、番号順に踊って頂きます。

【シード権のある方】

- 確認シートは予選で踊る・踊らないに関わらず、番号周知のため全員に送付しております。
- 予選で踊る方 : 予選受付にてシード権証明書の提示をお願いいたします。
- 予選で踊らない方 : 予選時の受付は不要。本選受付時にシード権証明書を提示してください。

【受 付】

- 楽屋混雑防止の観点から、受付開始時刻を設定しております。詳細は時間表でご確認下さい。
- 出場者は、ホール正面入口にてパスを提示し、受付を行ってから楽屋に入って下さい。
- 舞台での場当たり開始時に出場者受付が完了していない場合には、欠場扱いとなります。

【出場者・指導者パス】

- 同封の出場者・指導者パスは事前に記名し、出場者受付時はチェックのためケースから出してください。
- 首からぶら下げるタイプのパスケースに入れ、館内では常に見えるように携帯して下さい。 提示を求められた時にはお見せください。
- 本パスをお持ちの出場者・指導者の方は、楽屋・袖への出入りができます。楽屋・袖に入る時には スタッフにお見せください。また、全日程で審査をご覧頂くことができます。 ただし、ご自分の出場日以外における楽屋への立入は混雑防止の観点からご遠慮ください。

【楽屋について】

- パスを持った出場者及び指導者のみ出入可能です。入場券のみの方はお入り頂けません。
- 仲良く、清潔に、譲り合ってご使用ください。団体での占有はお断りします
 - ※ 廊下にレジャーシートを広げて場所取りをする等の行為はご遠慮ください。
 - ※ ゴミは各自でお持ち帰りくださいますようご協力をお願いします。
- 混雑を避け、演技終了後は速やかに楽屋を出て客席やロビーで待機するなどご協力をお願いします。

【舞台袖の入場制限】

- 舞台袖には、出場者・指導者のみ入場できます。
- 出番の 15 曲前から入場可能です。それまでは、リハーサル室、楽屋等で待機して下さい。

【舞台への出に関して】

- 板付の場合は、舞台監督が指示したら位置についてください。
- 音先の場合は、アナウンス終了と同時に音が出ます。出遅れないようにご注意ください。
- きっかけの場合は、指導者が袖にて音響担当に指示出しをお願いします。

【舞台上での場当たりについて】

● 指導者は場当たり時に出場者の指導をすることが可能です。上履きをご持参ください。

【ウォームアップ場所・楽屋について】

- ★板橋 リハーサル室あり。 大ホールの楽屋の他、第 1~4 会議室(3F)、大会議室(4F)も楽屋として ご利用いただけます。
- ★埼玉会館 リハーサル室あり。大ホールの楽屋の他、2F ラウンジ、3FA~C 会議室も楽屋として ご利用いただけます。
 - どの場所も、なるべく混雑を避けてご利用ください。

【時間表について】

- 時間表は変更される場合があります。大幅な変更の場合にはホームページにアップいたしますので ご確認ください。
- ◆ 決選の時間表は大まかな出場人数で表示してあり、決選出場者により時間が前後いたします。

【コンテンポラリー使用曲アップロード】

- コンテンポラリー出場者は、使用曲のデータを 12 月 10 日(日)までにホームページ上の専用フォームより アップロードして下さい。(MP3 ファイル、8MB まで)
- 引き続き、当日の CD の受取は行いません。

【ビデオの購入について】

● 動画の販売形態を「DVD」からスマートフォン・タブレット・PC 等でご覧いただける「動画データ」へと移行いたします。購入をご希望の方は別ページにてご確認下さい。専用フォームにご入力をお願いいたします。また DVD 作成も引き続き承ります。ご入用の方は同フォームにて合わせてお申し込み頂けます URL: https://forms.gle/kXJ5VkvxmenfjTrJ9

【その他】

- 演技後のレベランスはご遠慮ください。
- ホール内において個人での写真撮影・ビデオ撮影は一切禁止しております。各会場に写真・ビデオの業者がおりますので希望者は直接現地にてお申込ください。
- 会場内は、走らないようにお願いいたします。
- 審査中、会場出入りは曲と曲の間に行うようにご協力をお願いします。
- 松ヤニは舞台で使用しないでください。
- 保護者の皆さま及びパスをお持ちでない方は、必ず正面にて入場チケットをお買い求めください。
- 出場前の袖受付は、上手・下手の両方で行います。ご自分の出の方向の受付にお越し下さい。



2024年 第27回 NBA 全国バレエコンクール 予選・本選 動画データ 販売のご案内

2024年 第27回 NBA 全国バレエコンクールより動画の販売形態を「DVD」から スマートフォン・タブレット・PC 等でご覧いただける「動画データ」へと移行いたします。 購入をご希望の方は下記 URL または QR コードより専用フォームにご入力をお願いいたします。 また DVD 作成も引き続き承ります。ご入用の方は同フォームにて合わせてお申し込み頂けます。

URL: https://forms.gle/kXJ5VkvxmenfjTrJ9



例念(20)

予選後、スマートフォンで踊りを確認!! メールで先生と動画を共有し本選対策!!

<ご不明な点等ございましたら、下記担当今村までお問い合わせください>



スタジオムーブ 担当:今村 〒186-0002 東京都国立市東 3-5-38

mail: studiomuv@gmail.com

M.P.: 090-4367-2521

予選結果について

【予選結果発表】

- 各部門の演技終了後NBAバレエ団ホームページのみで発表いたします。 https://www.nbaballet.org/competition/yosen/
- 審査結果のお問い合わせは一切受け付けておりません。



本選出場者の方

- 本選登録フォームに入力し送信してください。(中学生・高校生対象)
 - ※前回より導入したフォームです。スカラシップの選出に必要な情報を登録して下さい。
 - ※タンジュ・デベロッペ・アラベスクの写真登録が必要です。レオタード着用の上、胸に出場番号のゼッケンを 貼ってください。事前に各教室で撮影しておくことをお勧めいたします。詳細は次ページをご覧下さい。 ※シード権をお持ちの方は、すぐにご登録頂けます。
- ◆ 本選出場費支払について(一律 15,000 円)
 - ※事前支払はありません。本選受付にて PayPay か現金にて支払い。(支払のために保護者の方が一緒に列に並ぶことは問題ありません)
 - ※クレジット決済はありません。
- 奨励賞の賞状は、本選受付時にお渡しいたします。
- ※ 受け取り忘れた場合、後日郵送はできかねますのでご了承ください。

本選結果について

【審查結果発表】

- 各部門審査終了後 NBA バレエ団ホームページのみで発表いたします。
 https://www.nbaballet.org/competition/yosen/
- 事者結果のお電話でのお問い合わせは、ご遠慮ください。

【賞状について】

- 各部門とも1位~3位の3の賞状は、表彰式にてお渡しします。
- 4位の1~6位の6までの方も、表彰式出席の際、客席にてお渡しします。
- バレエシューズ部門の方も表彰式にご出席ください。
- どうしても表彰式に出席できない方は、各部門本選後に受付にお申し出ください。

【表彰式について】

- 最終日の全部門終了後に行います。
- 1位~3位の3までを受賞の方は、是非ご参加ください。時間になったら舞台下手に集合してください。マスクの着用は任意です。
- 4 位~6 位の 6 までと、指導者賞受賞の方は、客席前方にお集まりください。



本選登録フォームについて

本選出場者のうち、中学女子 1, 2, 3 年、中学生男子・高校生男女は登録して下さい。スカラシップ審査にのみ使用します。 写真は事前に各教室で撮影しておくことをお勧めします。

※胸に出場番号のゼッケンを貼り、バレエシューズにて各ポーズの写真を撮って下さい。

写真例① 横のタンジュ(左右どちらでも可)



写真例② 横のデベロッペ(左右どちらでも可)



写真例③ 第1アラベスク(左右どちらでも可)



課題曲についての重要なお知らせ

※ 今回より、予選専用曲を廃止いたしました。予選から1曲すべて踊っていただけます。

海外スカラシップ候補者選出について

前回同様、海外審査員はビデオ審査にてスカラシップ候補者を選出いたします。

■ 日程

- ① コンクール終了後、海外審査員がビデオ審査にてスカラシップ候補者を選出。
- 2 1/31 までにホームページ上で発表。(該当者には、NBA バレエ団からも直接ご連絡致します。)
- ③ 該当者は、各スカラシップを希望するかどうか NBA バレエ団と各校の双方へ連絡。
- ④ その後は各自で学校と連絡を取る。

■ スカラシップ対象部門

- ・ 中学生 1.2.3 年女子・ 中学生男子
- · 高校生女子 · 高校生男子

■ 注意事項

- 後日発表のため、コンクール最終日にスカラシップ候補者が決まることはありません。
- ・ 決定後は、候補者にのみ必要なご連絡を致します。
- ・ 該当者以外の方からの、スカラシップに関するお問い合わせにはお答え致しかねます。
- ・ 各学校からの連絡は、メールで行います。

第26回NBA全国バレエコンクール 時間表							
受付開始時刻	部門	出場番号	場当たり時間	予想出演時間帯			
	2023年1月4日	△ 坦	坂棒区立立ル会	ᢨ─大ホール			
	世漢 昨年のま	1:17 +2	マルオ	<u>-</u>			
9:45		まになっ) (V · 3	10:38 ~ 11:17			
10:00	***す。新し	いものを	と貼りた	11:34 ~ 12:50			
11:00	小学 け、プリン	タのプロ	コパティ	13:16 ~ 14:32			
	審査員		·	14:42 ~ 15:02			
本選申込	手続 カンら A3	一冊子」 ~	で全休な	~ 16:10			
15:20		ן נווו		16:23 ~ 17:12			
15:40	小学に帰してく	ノだナル		17:22 ~ 18:12			
16:00		\ /C C V .		18:22 ~ 19:14			
	rown						
開催日				大ホール			
9:00	出演者受付開始 9:00 バレエシューズ(小学校 1-3年生)予選	11001~11031	10:00 ~ 10:07	10:08 ~ 10:53			
9:25	バレエシューズ(小学校 1-3年生)予選	11032~	10:54 ~ 11:01	11:02 ~ 11:47			
9:48	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12001~12026	11:48 ~ 11:55	11:56 ~ 12:38			
10:39	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12027~12052	12:39 ~ 12:46	12:55 ~ 14:17			
	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12053~12078	12:47 ~ 12:54				
12:18	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12079~	14:18 ~ 14:25	14:26 ~ 15:07			
180-92-02-982-91	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、人場者はホール 内でご覧いただけます。		15:17 ~ 15:37			
本選申込		F1 C = 7.0 /c/c·/ 55 / 6	舞台開放	~ 16:30			
14:00	バレエシューズ(小学校 1-3年生)本選		16:32 ~ 16:39	16:40 ~ 17:29			
16:00	バレエシューズ(小学校 4-6年生)本:	選①	17:31 ~ 17:38	17:39 ~ 18:25			
16:20	バレエシューズ(小学校 4-6年生)本:	選②	18:26 ~ 18:35	18:36 ~ 19:25			
88 /4 C	0000 74 8 5 8	V 18					
開催日	2023年1月5日 出演者受付開始 10:00	会場	所沢市民文化セ	ノヅーミュー人			
10:00	出演者受付開始 10:00 シニア女子予選	8001~8019	11:00 ~ 11:07	11:08 ~ 11:37			
10:20	シニア女子予選	8020~	11:39 ~ 11:46	11:47 ~ 12:16			
10.20	フーノヌテア医 審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス		12:26 ~ 12:46			
5 5	田旦泉にのツーンノ ルバネ講座	内でご覧いただけます。	舞台開放	~ 13:10			
10:50	 コンテンポラリー I	20001~	13:11 ~ 13:18	13:19 ~ 14:49			
12:50	コンテンポラリーⅡ	20501~20523	14:50 ~ 14:57	15:06 ~ 17:30			
	コンテンポラリーⅡ	20524~	14:58 ~ 15:05				
13:30	シニア女子本選	20024.3	17:40 ~ 17:47	17:48 ~ 18:36			
10.00	/ 一 / 入]		17.47	17.70 - 10.00			

受付開始 時刻	部門	出場番号	場当たり時間	予想出演時間帯		
開催日		会場	所沢市民文化セ:	ンターミューズ		
出演者受付開始 9:40						
9:40	中学女子2年 予選	3501~3530	11:00 ~ 11:07	11:08 ~ 11:57		
10:10	中学女子2年 予選	3531~3560	11:58 ~ 12:05	12:14 ~ 13:52		
11:53	*** 昨年のまる	まになっ	っていま	14:01 ~ 14:51		
本選申記	15:01 ~ 15:21					
本选中 2	学が、新しい	ハものを	ご貼り 何	~ 15:55 16:08 ~ 17:01		
14:45				1-11 122		
15:50	け、プリンタのプロパティ		18:14 ~ 18:51			
15.50	,,,					
開催日	トミューズ					
9:40	中学ピロロロン	12 4 1 X		10:53 ~ 11:27		
10:00	瞬印刷してく	$\sqrt{2}$		11:36 ~ 12:11		
10:12	中学中学			12:28 ~ 13:59		
12.00	中学女子1年 予選	3057~3087	14:00 ~ 14:07	14:16 ~ 15:47		
12:00	中学女子1年 予選	3088~	14:08 ~ 14:15			
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス 内でご覧いただけます。	保有者、人場者はホール	15:57 ~ 16:17		
本選申记	上手続開始時刻		舞台開放	~ 16:50		
13:30	中学女子3年 本選		16:55 ~ 17:02	17:03 ~ 18:02		
16:30	中学女子1年 本選①		18:04 ~ 18:11	18:12 ~ 19:22		
	中学女子1年 本選②		19:24 ~ 19:31	19:32 ~ 20:39		
111/世口	·.b					
開催日 2022年1月9日 会場 所沢市民文化センターミューズ 出演者受付開始 9:40						
	高校女子 予選	6001~6027	10:30 ~ 10:37	2		
9:40	高校女子 予選	6028~6054	10:38 ~ 10:45	10:46 ~ 12:11		
9:40	中学男子 予選	5001~	12:12 ~ 12:19	12:20 ~ 13:00		
10:00	高校男子·シニア男子 予選	7001 ~ 9001 ~	13:01 ~ 13:08	13:09 ~ 13:34		
11:35	高校女子 予選	6055~6081	13:35 ~ 13:42	13:51 ~ 15:18		
	高校女子 予選	6082~	13:43 ~ 13:50			
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス 内でご覧いただけます。	株月首、人場者はホール	15:28 ~ 15:48		
本選申込手続開始時刻		舞台開放		~ 16:03		
14:00	中学男子 本選		16:05 ~ 16:12	16:13 ~ 16:38		
14:20	高校男子・シニア男子 本選		16:41 ~ 16:48	16:49 ~ 17:04		
16:10	高校女子 本選①		17:07 ~ 17:14	17:15 ~ 18:16		
	高校女子 本選② 全体表		18:19 ~ 18:26	18:27 ~ 19:27		
	19:47 ~ 20:27					