

この度は、第 26 回 NBA 全国バレエコンクールにエントリーいただき、ありがとうございました。
本注意事項をよく読み、出場者・保護者の皆さまにも共有して下さい。

変更・訂正期間は 11 月 30 日で終了しております。
万が一不備に気付いた場合には早急にご連絡下さい。

※今回より、「決選」を「本選」に名称変更しております。

【出場番号について】

- 公平を期すためシステムによりランダムに採番しております。
- 予選・本選とも同じ出場番号で、番号順に踊って頂きます。

【シード権のある方】

- 確認シートは予選で踊る・踊らないに関わらず、番号周知のため全員に送付しております。
- 予選で踊る方：予選受付にてシード権証明書の提示をお願いいたします。
- 予選で踊らない方：予選時の受付は不要。本選受付時にシード権証明書を提示してください。

【受付】

- 楽屋混雑防止の観点から、受付開始時刻を設定しております。詳細は時間表でご確認下さい。
- 出場者は、**ホール正面入口**にてパスを提示し、受付を行ってから楽屋に入して下さい。
- 舞台での場当たり開始時に出場者受付が完了していない場合には、欠場扱いとなります。

【出場者・指導者パス】

- 同封の出場者・指導者パスは事前に記名し、出場者受付時はチェックのためケースから出してください。
- 首からぶら下げるタイプのパスケースに入れ、館内では常に見えるように携帯して下さい。
提示を求められた時にはお見せください。
- 本パスをお持ちの出場者・指導者の方は、楽屋・袖への出入りができます。楽屋・袖に入る時にはスタッフにお見せください。また、全日程で審査をご覧頂くことができます。
ただし、ご自分の出場日以外における楽屋への立入は混雑防止の観点からご遠慮ください。

【楽屋について】

- パスを持った出場者及び指導者のみ出入可能です。入場券のみの方はお入り頂けません。
- 仲良く、清潔に、譲り合ってご使用ください。団体での占有はお断りします
※ 廊下にレジャーシートを広げて場所取りをする等の行為はご遠慮ください。
※ ゴミは各自でお持ち帰りくださいますようご協力をお願いします。
- 混雑を避け、演技終了後は速やかに楽屋を出て客席やロビーで待機するなどご協力をお願いします。

【舞台袖の入場制限】

- 舞台袖には、出場者・指導者のみ入場できます。
- **出番の 15 曲前から入場可能**です。それまでは、リハーサル室、楽屋等で待機して下さい。

【舞台への出に関して】

- 板付の場合は、舞台監督が指示したら位置についてください。
- 音先の場合は、アナウンス終了と同時に音が出ます。出遅れないようご注意ください。
- きっかけの場合は、指導者が袖にて音響担当に指示出しをお願いします。

【舞台上での場当たりについて】

- 指導者は場当たり時に出場者の指導をすることが可能です。上履きをご持参ください。

【ウォームアップ場所・楽屋について】

★板橋会場 リハーサル室あり。大ホールの楽屋の他、第1～4会議室(3F)、大会議室(4F)も楽屋としてご利用いただけます。

★所沢会場

	1/5	1/6	1/8	1/9
リハーサル室 (リノ有り)	リハーサル室	第2練習室	第2練習室	第2練習室
楽屋として 利用できる部屋	楽屋2～4	楽屋2～4	楽屋2～4	楽屋2～4
	会議室1～4号	会議室1～4号	会議室1～4号	会議室1～4号
	第1練習室		第1練習室	第1練習室
	第2練習室			

- どの場所も、なるべく密を避けてご利用ください。

【時間表について】

- 時間表は変更される場合があります。大幅な変更の場合にはホームページにアップいたしますのでご確認ください。
- 決選の時間表は大まかな出場人数で表示しており、決選出場者により時間が前後いたします。

【コンテンポラリー使用曲アップロード】

- コンテンポラリー出場者は、使用曲のデータを **12月11日(日)までに**ホームページ上の専用フォームよりアップロードして下さい。(MP3ファイル、8MBまで)
- 引き続き、当日のCDの受取は行いません。

【その他】

- 演技後のレバランスはご遠慮ください。
- 新型コロナウイルス感染拡大防止対策については、別ページやホームページでご確認下さい。
この注意事項に記載されていないこともございます。必ずお読みください。
- ホール内において個人での写真撮影・ビデオ撮影は一切禁止しております。
各会場に写真・ビデオの業者がおりますので希望者は直接現地にてお申込ください。
- 会場内は、走らないようお願いいたします。
- 審査中、会場出入りは曲と曲の間に行うようにご協力をお願いします。
- 松ヤニは舞台上で使用しないでください。
- 保護者の皆さま及びパスをお持ちでない方は、必ず正面にて入場チケットをお買い求めください。
- 出場前の袖受付は、上手・下手の両方で行います。ご自分の出の方向の受付にお越し下さい。

予選結果について

【予選結果発表】

- 各部門の演技終了後NBAバレエ団ホームページのみで発表いたします。
<https://www.nbaballet.org/competition/yosen/>

- 審査結果のお電話でのお問い合わせは一切受け付けておりません。

【レスポワール・レフォール賞の廃止について】

- レスポワール賞・レフォール賞は今回より廃止致しますのでご了承ください。



本選出場者の方

- **本選登録フォームに入力し送信してください。(中学生・高校生対象)**

※前回より導入したフォームです。スカラシップの選出に必要な情報を登録して下さい。

※**タンジュ・デベロッパ・アラバスクの写真登録が必要です。**レオタード着用の上、胸に出場番号のゼッケンを貼ってください。事前に各教室で撮影しておくことをお勧めいたします。詳細は次ページをご覧ください。

※シード権をお持ちの方は、すぐにご登録頂けます。

- 本選出場費支払について(15,000 円。 105.106、133.134 を踊る場合は 25,000 円)
※事前支払はありません。本選受付にて PayPay か現金にて支払い。(支払のために保護者の方が一緒に列に並ぶことは問題ありません)
※クレジット決済はありません。
- 奨励賞の賞状は、決選終了後の舞台袖にてお渡しいたします。
※ 受け取り忘れた場合後日郵送は致しませんので、ご了承ください。

本選結果について

【審査結果発表】

- 各部門審査終了後 NBA バレエ団ホームページのみで発表いたします。
<https://www.nbaballet.org/competition/yosen/>

- 審査結果のお電話でのお問い合わせは、ご遠慮ください。

【賞状について】

- 各部門とも 1 位～3 位の 3 の賞状は、表彰式にてお渡しします。
- 4 位の 1～6 位の 6 までの方も、表彰式出席の際、客席にてお渡しします。
- バレエシューズ部門の方も表彰式にご出席ください。
- どうしても表彰式に出席できない方は、各部門決選後に受付にお申し出ください。

【表彰式について】

- 最終日の全部門終了後に行います。
- 1 位～3 位の 3 までを受賞の方は、是非ご参加ください。
時間になったら舞台下手に集合してください。マスクの着用をお願いします。
- 4 位～6 位の 6 までと、指導者賞受賞の方は、客席前方にお集まりください。



決選登録フォームについて

決選出場者のうち、**中学女子 1, 2, 3 年、中学生男子・高校生男女**は登録して下さい。スカラシップ審査にのみ使用します。写真は事前に各教室で撮影しておくことをお勧めします。

※胸に出場番号のゼッケンを貼り、バレエシューズにて各ポーズの写真を撮って下さい。

写真例① 横のタンジュ(左右どちらでも可)



写真例② 横のデベロッパ(左右どちらでも可)



写真例③ 第1アラバスク(左右どちらでも可)



課題曲についての重要なお知らせ

- ※ NBA課題曲の一部では、**予選曲**が決められております。
課題曲番号をホームページで再確認し、予選曲がある場合には、予選用で準備をして下さい。
(ホームページからダウンロード可能。音のキッカケが決まっています。)
- ※ 下記の注意事項を必ずご確認ください。
- ※ **NBAコンクールは課題曲番号**にて進行しますので**番号**の確認をお願いいたします。
- ※ **今年はバレエシューズ部門も予選曲と本選曲を使用します。ご注意ください。**

課題曲番号	課題曲名	注意事項
21.22	「ジゼル」ジゼル第1幕	予選は 音先のみ 。
25.26	「眠れる森の美女」オーロラ姫第3幕	アナウンス終了と同時に音が始まりますので、すぐに踊り出しの位置について下さい。
43.44	「 Coppélia」スワニルダ第3幕	※板付きは出来ません。
45.46 103.104	「サタネラ」(テンポ早め) 「サタネラ」改訂版	改訂版と原曲で テンポの差 があります。 使用する曲の番号確認をして下さい。
105.106 (本選用) 159.160 (予選用)	「眠れる森の美女」オーロラ姫第1幕	予選は 159.160 の短縮曲を使用。本選出場時には自動的に105.106になります。
161.162	「眠れる森の美女」オーロラ姫 第2幕 (森の場)	予選は板付きとなります。

海外スカラシップ候補者選出について

前回同様、海外審査員はビデオ審査にてスカラシップ候補者を選出いたします。

■ 日程

- ① コンクール終了後、海外審査員がビデオ審査にてスカラシップ候補者を選出。
- ② 1/31までにホームページ上で発表。
(該当者には、NBAバレエ団からも直接ご連絡致します。)
- ③ 該当者は、各スカラシップを希望するかどうか NBA バレエ団へ連絡。
- ④ NBAバレエ団から各学校へ希望者を伝え、その後は各自で学校と連絡を取る。

■ スカラシップ対象部門

- ・ 中学生 1.2.3 年女子
- ・ 中学生男子
- ・ 高校生女子
- ・ 高校生男子

■ 注意事項

- ・ 後日発表のため、コンクール最終日にスカラシップ候補者が決まることはありません。
- ・ 決定後は、候補者にのみ必要なご連絡を致します。
- ・ 該当者以外の方からの、スカラシップに関するお問い合わせにはお答え致しかねます。
- ・ 各学校からの連絡は、メールで行います。

新型コロナウイルス等感染症防止対策について

2022年12月1日改訂版

一般財団法人 NBA バレエ団主催のバレエコンクールにつきましては、ご来場の皆さまの安全確保のため、以下の対策を実施いたします。新型コロナウイルスに対する行動制限は緩和されましたが、インフルエンザの流行る時期でもあるため皆さまのご協力をお願いいたします。

① 楽屋入り時間・受付

- ・出場者の方の楽屋入り・受付は場当たり開始の約2時間前からとします。それ以前のご入館はできません。
(受付可能時間は、会場によって異なります。詳細は時間表にてご確認ください。)
- ・教室の先生は教室から複数の出場者がいる場合、最初の方と同時間帯にご来館頂くようご協力ください。

② ご入場時のお願い

- ・手指の消毒・マスク着用にご協力ください。(館内では常にマスクの着用をお願いします。)
- ・検温を実施します。37.5度以上の熱のある方や体調不良の方はご入場できません。
- ・入場者登録をお願いします。(QRコードからの入力、もしくは用紙への記入)
(個人情報新型コロナウイルス関連の情報提供が必要な場合にのみ使用し、第三者への提供はいたしません)

③ 楽屋の使用

- ・楽屋の使用はメイク・着替えのみとし、滞在時間をできるだけ短くして下さい。出番終了後は速やかに着替えを済ませ、荷物を持って楽屋から退出して下さい。
- ・後から出場する同じ教室の方のための場所取りはご遠慮ください。
- ・水分補給はして頂けますが、お食事はご遠慮ください。

④ 舞台用メイク

- ・舞台用メイクを可とします。可能な方は入館前にメイクをしてくるなど、滞在時間が短くなるようなご協力をお願い致します。

⑤ 客席でのお願い

- ・客席が混み合う場合は入れ替えや入場制限を行う場合があります。あらかじめご了承ください。

⑥ その他

- ・本番以外は、マスクを着用してください。(場当たり・袖での待機中もマスク着用。)
- ・手洗いや消毒を励行してください。
- ・館内の全ての場所において、お食事はご遠慮ください。
- ・会場での滞在はなるべく人込みを避け、時間を短くしていただきますようお願いいたします。

一般財団法人 NBA バレエ団 コンクール実行委員長 榎本晴夫

第26回NBA全国バレエコンクール 時間表

受付開始時刻	部門	出場番号	場当たり時間	予想出演時間帯
開催日	2023年1月4日	会場	板橋区立文化会館 大ホール	
出演者受付開始 9:45				
9:45	小学5・6年の部 予選	2001～2028	10:30 ～ 10:37	10:38 ～ 11:17
10:00	小学5・6年の部 予選	2029～2054	11:18 ～ 11:25	11:34 ～ 12:50
	小学5・6年の部 予選	2055～2081	11:26 ～ 11:33	
11:00	小学5・6年の部 予選	2082～2110	13:00 ～ 13:07	13:16 ～ 14:32
	小学5・6年の部 予選	2111～	13:08 ～ 13:15	
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		14:42 ～ 15:02
本選申込手続開始時刻			舞台開放	～ 16:10
15:20	小学5・6年の部 本選①		16:15 ～ 16:22	16:23 ～ 17:12
15:40	小学5・6年の部 本選②		17:14 ～ 17:21	17:22 ～ 18:12
16:00	小学5・6年の部 本選③		18:14 ～ 18:21	18:22 ～ 19:14
開催日	2023年1月5日	会場	板橋区立文化会館 大ホール	
出演者受付開始 9:00				
9:00	バレエシューズ(小学校 1-3年生)予選	11001～11031	10:00 ～ 10:07	10:08 ～ 10:53
9:25	バレエシューズ(小学校 1-3年生)予選	11032～	10:54 ～ 11:01	11:02 ～ 11:47
9:48	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12001～12026	11:48 ～ 11:55	11:56 ～ 12:38
10:39	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12027～12052	12:39 ～ 12:46	12:55 ～ 14:17
	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12053～12078	12:47 ～ 12:54	
12:18	バレエシューズ(小学校 4-6年生)予選	12079～	14:18 ～ 14:25	14:26 ～ 15:07
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		15:17 ～ 15:37
本選申込手続開始時刻			舞台開放	～ 16:30
14:00	バレエシューズ(小学校 1-3年生)本選		16:32 ～ 16:39	16:40 ～ 17:29
16:00	バレエシューズ(小学校 4-6年生)本選①		17:31 ～ 17:38	17:39 ～ 18:25
16:20	バレエシューズ(小学校 4-6年生)本選②		18:26 ～ 18:35	18:36 ～ 19:25
開催日	2023年1月5日	会場	所沢市民文化センターミュージズ	
出演者受付開始 10:00				
10:00	シニア女子予選	8001～8019	11:00 ～ 11:07	11:08 ～ 11:37
10:20	シニア女子予選	8020～	11:39 ～ 11:46	11:47 ～ 12:16
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		12:26 ～ 12:46
			舞台開放	～ 13:10
10:50	コンテンポラリー I	20001～	13:11 ～ 13:18	13:19 ～ 14:49
12:50	コンテンポラリー II	20501～20523	14:50 ～ 14:57	15:06 ～ 17:30
	コンテンポラリー II	20524～	14:58 ～ 15:05	
13:30	シニア女子本選		17:40 ～ 17:47	17:48 ～ 18:36

受付開始時刻	部門	出場番号	場当たり時間	予想出演時間帯
開催日	2023年1月6日	会場	所沢市民文化センターミュージズ	
出演者受付開始 9:40				
9:40	中学女子2年 予選	3501～3530	11:00 ～ 11:07	11:08 ～ 11:57
10:10	中学女子2年 予選	3531～3560	11:58 ～ 12:05	12:14 ～ 13:52
	中学女子2年 予選	3561～	12:06 ～ 12:13	
11:53	小学校 3・4年 予選	1001～	13:53 ～ 14:00	14:01 ～ 14:51
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		15:01 ～ 15:21
本選申込手続開始時刻			舞台開放	～ 15:55
14:45	中学女子2年 本選①		16:00 ～ 16:07	16:08 ～ 17:01
	中学女子2年 本選②		17:03 ～ 17:10	17:11 ～ 18:04
15:50	小学校 3・4年 本選		18:06 ～ 18:13	18:14 ～ 18:51
開催日	2022年1月8日	会場	所沢市民文化センターミュージズ	
出演者受付開始 9:40				
9:40	中学女子3年 予選	4001～4024	10:45 ～ 10:52	10:53 ～ 11:27
10:00	中学女子3年 予選	4025～	11:28 ～ 11:35	11:36 ～ 12:11
10:12	中学女子1年 予選	3001～3029	12:12 ～ 12:19	12:28 ～ 13:59
	中学女子1年 予選	3030～3056	12:20 ～ 12:27	
12:00	中学女子1年 予選	3057～3087	14:00 ～ 14:07	14:16 ～ 15:47
	中学女子1年 予選	3088～	14:08 ～ 14:15	
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		15:57 ～ 16:17
本選申込手続開始時刻			舞台開放	～ 16:50
13:30	中学女子3年 本選		16:55 ～ 17:02	17:03 ～ 18:02
16:30	中学女子1年 本選①		18:04 ～ 18:11	18:12 ～ 19:22
	中学女子1年 本選②		19:24 ～ 19:31	19:32 ～ 20:39
開催日	2022年1月9日	会場	所沢市民文化センターミュージズ	
出演者受付開始 9:40				
9:40	高校女子 予選	6001～6027	10:30 ～ 10:37	10:46 ～ 12:11
	高校女子 予選	6028～6054	10:38 ～ 10:45	
9:40	中学男子 予選	5001～	12:12 ～ 12:19	12:20 ～ 13:00
10:00	高校男子・シニア男子 予選	7001～ 9001～	13:01 ～ 13:08	13:09 ～ 13:34
11:35	高校女子 予選	6055～6081	13:35 ～ 13:42	13:51 ～ 15:18
	高校女子 予選	6082～	13:43 ～ 13:50	
	審査員によるコンクール対策講座	舞台上にて行います。バス保有者、入場者はホール内でご覧いただけます。		15:28 ～ 15:48
本選申込手続開始時刻			舞台開放	～ 16:03
14:00	中学男子 本選		16:05 ～ 16:12	16:13 ～ 16:38
14:20	高校男子・シニア男子 本選		16:41 ～ 16:48	16:49 ～ 17:04
16:10	高校女子 本選①		17:07 ～ 17:14	17:15 ～ 18:16
	高校女子 本選②		18:19 ～ 18:26	18:27 ～ 19:27
全体表彰式				19:47 ～ 20:27